

## Animais e musicalidade encantam na poesia infantil

de Edimilson de Almeida Pereira

*Livro Cada bicho um seu canto apresenta jogos sonoros, imagens inusitadas e metáforas divertidas que estimulam a reflexão dos leitores iniciantes no mundo dos textos poéticos*

**São Paulo, novembro de 2022** – Importante expoente da literatura brasileira contemporânea, o premiado escritor Edimilson de Almeida Pereira apresenta em *Cada bicho um seu canto* vinte e cinco poemas que trazem um novo olhar para o mundo animal e para a poesia infantil.

O título foi publicado originalmente em 1988, em pequena tiragem, pelo selo Edições d’lira, de Minas Gerais, e agora é relançado pela **FTD Educação**. A nova edição ganhou ilustrações do designer e artista gráfico Edson Ikê, que trabalha com diversas técnicas de ilustração, como a xilogravura, e mistura essa arte antiga a métodos inovadores e originais.

O ponto de partida para a criação do livro foram os poemas de Federico García Lorca, poeta espanhol morto pela ditadura do general Francisco Franco, em 1936. Segundo o autor, os poemas do livro foram inspirados pelas músicas e imagens de Lorca, que em sua obra também cantou o reino animal e suas pequenas grandezas, comparáveis em muitos aspectos à vida em sociedade.

O autor surpreende o leitor já no título do livro, escolhendo uma expressão pouco usual para denominá-lo: *Cada bicho um seu canto*, brincando não só com a ordem das palavras como também com o significado delas, como se percebe no duplo sentido da palavra “canto”.

“A intenção dos poemas não é atribuir aos animais atributos morais humanos, como na fábula. O propósito é, segundo uma percepção que temos hoje, demonstrar que participamos todos de um mundo de seres viventes, que têm suas modalidades de linguagem, seus sistemas de comunicação, e que interagem entre si. Por isso, o título do livro, ou seja, cada ser vivente (animal ou planta) possui o seu modo de se expressar (o seu canto)”, explica Pereira.

O projeto gráfico do livro se aproveita dessa originalidade e surpreende ao dispor o título dos poemas em diferentes posições em cada página, isto é, em diferentes *cantos* — uma brincadeira que já começa na capa. As cores utilizadas pelo premiado artista gráfico Edson Ikê e a forma como ele compôs as ilustrações dão ação e movimento para as cenas descritas nos versos e fazem a imaginação do leitor voar, como se ouvisse a vespa ou o som do flautim do jabuti.

Os poemas de Pereira apresentam os mais variados bichos, como o rinoceronte, a raposa e o cupim, vistos sob formas diferentes e descritos a partir de aspectos divertidos de seu comportamento. Os leitores são instigados a saborear a linguagem poética da escrita, com seus jogos sonoros, imagens inusitadas e metáforas divertidas, usando palavras simples e conhecidas das crianças em versos de grande qualidade estética, com potencial para encantar e inspirar leitores iniciantes no mundo da poesia.

“Os animais de *Cada bicho um seu canto* foram escolhidos a partir das características que apresentam. Por exemplo, a leveza e força do gato; a rapidez e a tensão da vespa etc. O interessante foi perceber como, às vezes, esses traços biológicos servem como metáforas para

ações culturais criadas por nós, seres humanos, em sociedade”, explica Edmilson de Almeida Pereira.

Os títulos dos poemas também são de certa forma enigmáticos, pois não dão respostas de antemão e provocam o questionamento. Lendo o sumário, não é possível identificar de qual animal cada texto trata: de que bicho o leitor se lembra ao ler títulos como “Dolores”, “Estações”, “Casa”, “Espanto” e “Telegrama”? Eis uma poesia de reflexão que se apoia na musicalidade das palavras.

#### O AUTOR

Edmilson de Almeida Pereira, mineiro de Juiz de Fora, é doutor em Comunicação e Cultura pela Universidade Federal do Rio de Janeiro e tem pós-doutorado em Literatura Comparada pela Universidade de Zurique. É professor titular da Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF). Em 1988, conquistou o primeiro prêmio do Concurso Nacional de Literatura da Editora UFMG, na categoria Poesia, com *O livro de falas ou Kalunbungu*. Venceu também o Concurso Nacional de Poesia Helena Kolody, da Secretaria de Cultura do Paraná, em 1998, e o Concurso Nacional de Literatura da Academia Mineira de Letras, em 2004. Em 2021, ganhou o Prêmio São Paulo, com o romance *Front*. É autor de várias obras literárias para adultos e crianças e de diversos estudos sobre a cultura popular brasileira.

#### O ILUSTRADOR

Edson Ikê é ilustrador, designer e artista gráfico. Entre os livros infantis que ilustrou, estão *Zumbi assombra quem?* e *No balanço da maré*. Ikê trabalha com diversas técnicas de ilustração; ele mistura a arte antiga da xilogravura a métodos inovadores e originais. Nos últimos anos, desenvolveu trabalhos em várias partes do mundo para editoras, jornais, projetos educacionais e revistas, bem como para o mercado independente musical. Recebeu relevantes prêmios e reconhecimento ao longo de sua carreira, como o Prêmio Movimentos Criativos e a indicação para os prêmios Esso e Abril de Jornalismo.

#### **Cada bicho um seu canto**

Recomendado a partir do 2º ano

Autor Edmilson de Almeida Pereira

Ilustrador Edson Ikê

Páginas 40

Formato 20,5 cm × 27,5 cm

Preço sugerido R\$ 51

#### **Sobre a FTD Educação**

[www.ftd.com.br](http://www.ftd.com.br)

Há 120 anos, a FTD Educação tem como missão transformar o futuro por meio da Educação, pensando além e inspirando a descoberta, a escolha, a liberdade e a cidadania. Reconhecida como uma empresa inovadora, parceira, flexível e humana, é movida pelo slogan “Conectamos Histórias. Construimos Futuros”. Sua proposta é integrada para escolas, alunos, professores e sociedade e conta com: materiais didáticos e de literatura; soluções educacionais (com suporte para escolas, consultoria educacional, formação de professores, entre outros); novas

tecnologias (ferramentas que ampliam possibilidades de ensino dentro e fora da sala de aula); obras e serviços que envolvem a família na busca por uma educação completa.

**Assessoria de Comunicação – FTD Educação**

Andrea Martins– [assessoria@ftd.com.br](mailto:assessoria@ftd.com.br) – Tels.: (11) 3598 6061 (FTD) Celular: (11) 98383 6191